

REPARATUR-ATELIER

Robert RUDOLF
Uhrmachermeister *seit 1989*
Leobersdorferstrasse 129
A-2560 Berndorf II

Email: robert_rudolf@gmx.at

Allgemein beeideter und gerichtlich zertifizierter Sachverständiger

Auf den kommenden Seiten, möchte ich einige Arbeiten und Projekte zeigen.

Der Schwerpunkt richtet sich auf die Reparatur, Restauration, Pflege, Wartung und das durchführen von werterhaltenden Maßnahmen von hochwertigen mechanischen Uhren.

Insbesondere Armbanduhren, Taschenuhren, Chronographen, Spieluhren, Repetieruhren, Selbstschläger, Tourbillon, ewiger Kalender, Beobachtungsuhr, Kutschenuhren, Spindeluhren, Reiseuhren, Atmos, Präzisionspendeluhren

Archiv/Rückblick:

Viel Spaß beim Ansehen im Archiv 😊 auf den folgenden Seiten.

Cartier Taschenuhr mit digitaler springender Stunde Lepine Platingehäuse



Platingehäuse: Mittelteil mit 87 Diamanten und Gehäuse-Bügel mit 17 Diamanten.

Projekt/Fertigstellung 2015 mit 42.75 Arbeitsstunden.

Ch. Oudin Paris Taschenuhr Lepine mit Minutenrepetition



OUDET, Jean Joseph. Pontarlier. 1781.
 OUDIN—
 Charles. Paris (Palais Royal). 1807-25. A fine W. g. en. watches M.M.A. and M.P.S. Dresden. g. rep. repoussé watch. Pupil of BREGUET and copied his 'souscription' watches. g. watch sd. 'Élève de Breguet' Ilbert coll.
 Pierre. Paris (Palais Royal). 1807.
 —. Paris (Rue Vivienne). 1807.
 —. Paris (Rue Feydeau). 1812. Also HOUDIN.
 J. F. Paris (Rue Harlai du Palais). 1823-5. Also HOUDIN.
 OUGHTON—
 Samuel. London. a.1747. Also ORTON.
 Thomas. London. an.1755. Watch. OUGHTON



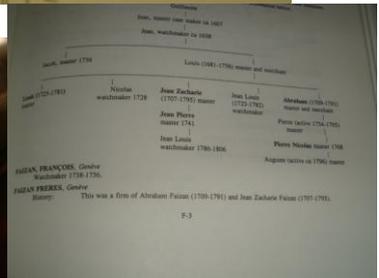
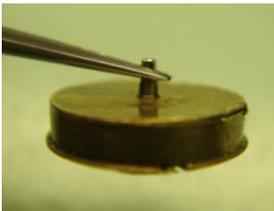
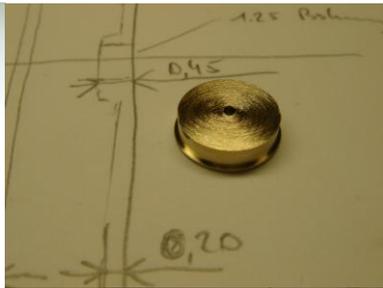
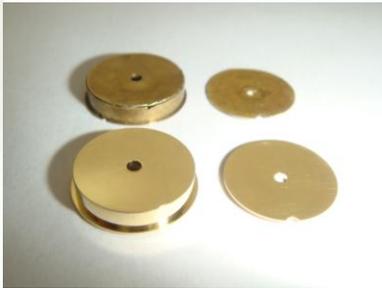


Charles Oudin war Schüler von Abraham Louis Breguet. Er war nach seiner Ausbildung einer seiner besten Werksmeister. Aufgrund seines Talentes wurde er von dem berühmten Uhrmacher Abraham Louis Breguet gefördert.

Oudin machte sich in Paris selbständig und war Uhrmacher u.a. von Zaren aus Russland. Ebenfalls entwickelte Charles Oudin einen schlüssellosen Auszug.

Projekt/Fertigstellung 2015 mit 61.25 Arbeitsstunden.

Freres Faizan Geneve Lepine Damen Spindel Taschenuhr



Historie: Freres Faizan Geneve war eine Firma von Abraham Faizan (1709-1791) und Jean Zacharie Faizan (1707-1795). Quelle: Swiss Timepiece Makers von Kathleen H. Pritchard

Projekt/Fertigstellung im Jahr 2014 mit 58.50 Arbeitsstunden (u.a. Anfertigung von: Federhaus, Federhausdeckel, Welle für Minutentrieb, 8er Minutentrieb aus Altbestand, Ansatzjustierschraube, ...).

© Copyright by Robert RUDOLF 2001 - 2024 / All rights reserved

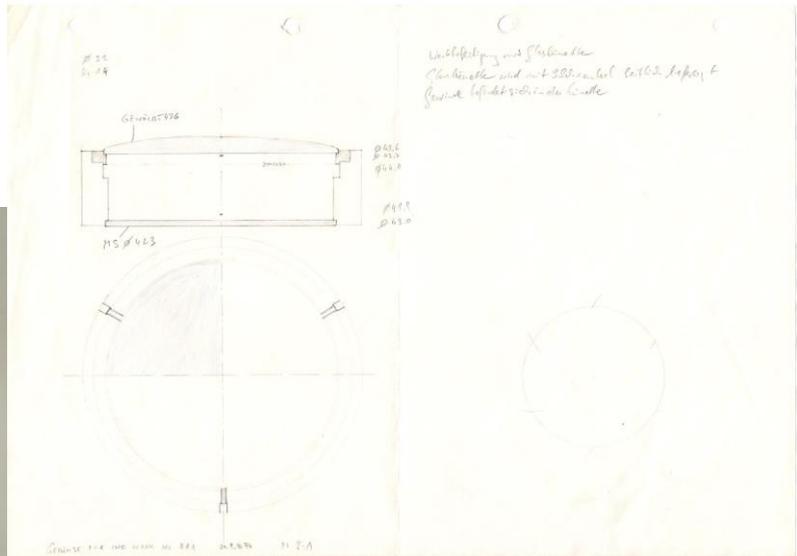
IWC Savonette Taschenuhr Caliber Jones



Frühe IWC Taschenuhr Caliber Jones; Uhrwerk in höchster Qualitätsausführung
Werkbaujahr ca. 1871-1872

Projekt aus vergangener Zeit.

IWC Taschenuhrwerk (frühe Ausführung mit 3-stelliger Werknummer)



Frühes 19^{tes} Taschenuhrwerk, Cal. 32 mit 3-stelliger Werknummer. Hergestellt laut International Watch Co. AG ca. 1885. (U.a. Anfertigung von Gehäuse, Glaslunette, Kronenhals, Drücker für Zeigerstellung, ...).

Komplettes Messinggehäuse mit 24kt Feinvergoldung
Konstruktion und Anfertigung von Robert RUDOLF

Projekt aus vergangener Zeit.

Zylinder Taschenuhr mit Augenwürfel Spielmechanismus



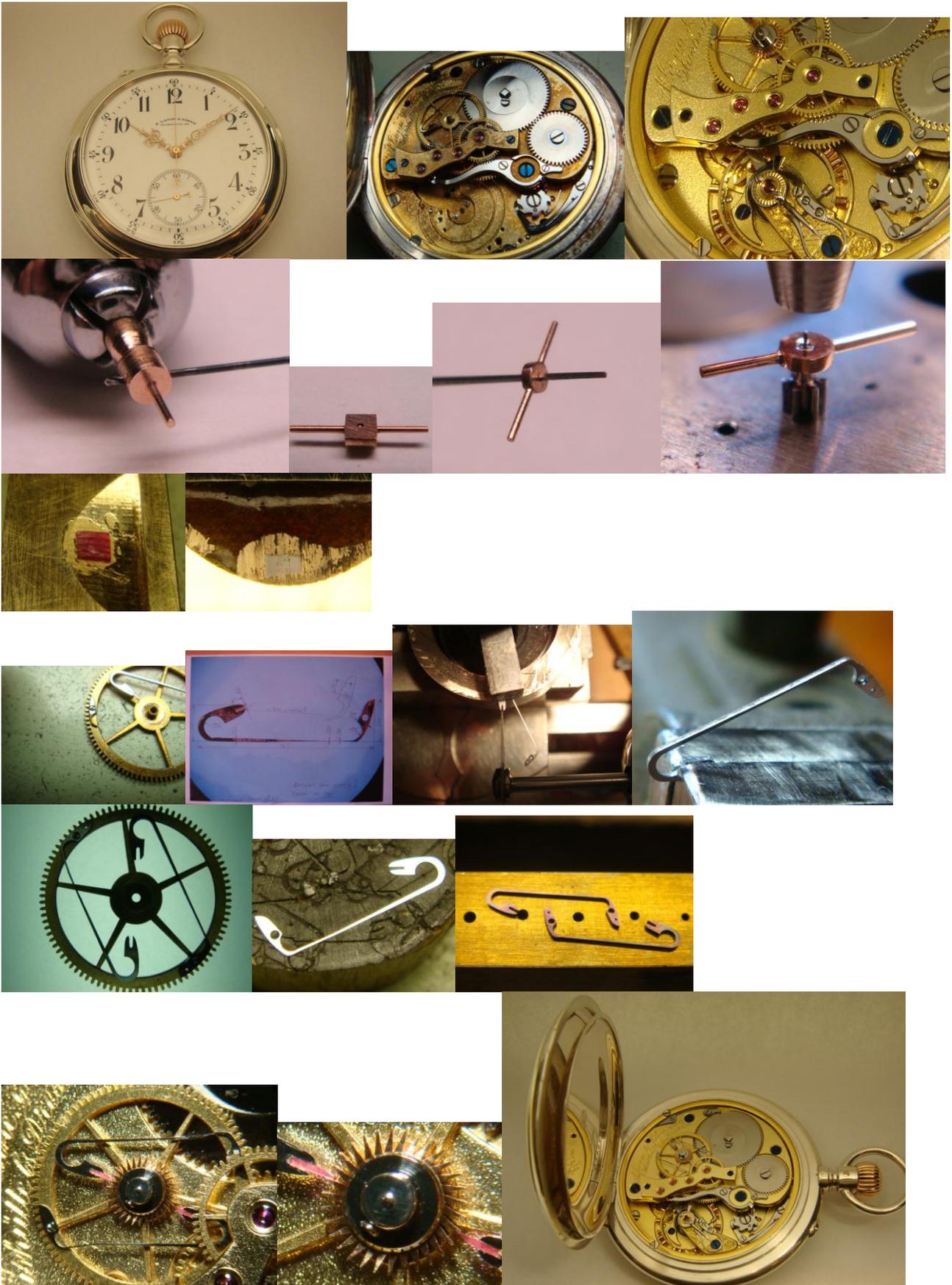
Kurzanleitung für Taschenuhr mit Spielmechanismus

Der „Glücksspielmechanismus“ lässt sich im Pendant/Bügel durch Drücken in Einzelschritten betätigen. Der Auslösemechanismus ist mit einer Sicherung/Blockade versehen. Die Blockade ist vor Betätigung des Drückers durch Schieben des bei Stunde „1“ angebrachten Schiebers (Gehäuse Außenseite) im Uhrzeigersinn aufzuheben.

Die 3 Fenster und darunterliegenden Scheiben, sind für die Anzeige des „Würfel“ Spielmechanismus. Diese Scheiben sind aus gebläutem Stahl und unterschiedlicher Größe. Die blau/violetten Farben sind Anlassfarben, welche durch Wärmebehandlung erzielt wurden. Die Stahlscheiben/Stahlräder wurden gebohrt und mit Punkten/Augenzahlen (in Art Anordnung wie bei Augenwürfel) versehen. Diese Punkte (vermutlich Gelb-Gold) wurden in die Scheiben eingesetzt. Die Anzeige bei Stunde „10“ ist für 8 Teilschritte, bei Stunde „12“ für 6 Teilschritte, bei Stunde „2“ für 7 Teilschritte. Die Anzeige wiederholt sich daher nach 168 Schritten. Hier dreht die Scheibe bei Stunde „10“ > 21 Mal (21x8), die Scheibe bei Stunde „12“ > 28 Mal (28x6) und die Scheibe bei Stunde „2“ > 24 Mal (24x7).

Projekt mit 30.00 Arbeitsstunden.

A. Lange & Söhne Taschenuhr mit springender Sekunde / second morte



Detail vom Sekundensprung / zifferblattseitig > Kurzvideo [hier](#) ansehen.

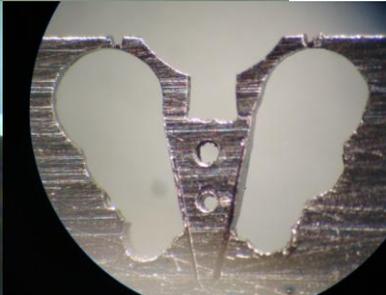
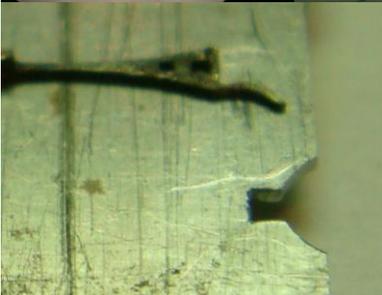
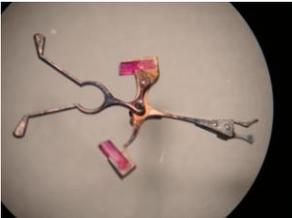
Projekt mit 106.00 Arbeitsstunden (u.a. Anfertigen von: 2 Federn für springende Sekunde, 2 Rubinformsteine für springende Sekunde, Umlauftrieb mit Finger, Teile für Start-Stop Gehäuse Feder, ...).

8 Tage Tourbillon mit Doppelfederhaus



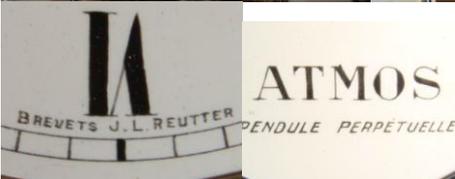
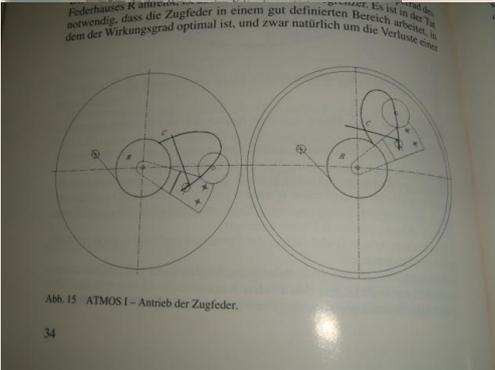
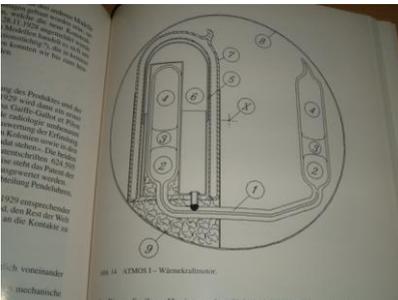
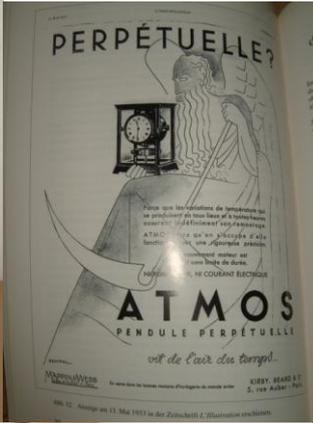
Projekt mit 37.00 Arbeitsstunden.

Patek Philippe & Co Geneve Taschenuhr



Projekt mit 35.50 Arbeitsstunden (u.a. Anfertigen von: Ankergabel, ...).

Atmos J. L. Reutter



Projekt/Fertigstellung 2010- 2012 mit 64.50 Arbeitsstunden.

Patek Philippe & Co Geneve Zylinder Armbanduhr



Projekt/Fertigstellung im Jahr 2014 mit 55.50 Arbeitsstunden (u.a. Anfertigen von: Werkbefestigungsschrauben, Stellungsfinger, Stellungskreuz, Scharnierendkeile, Zylindertampons, ...).

Andersen Perpetual Säkular Kalender (wirkl. Ewiger Kalender) mit Wecker / Tantalg.



Unser Kalender, genannt der Gregorianische Kalender, 1582 vom Papst Gregor XIII eingeführt, sieht vor, drei Tage in vier Jahrhunderten auszulassen, d. h., diejenigen Säkularjahre, die nicht durch 400 teilbar sind, sollen keine Schaltjahre sein. Somit haben die Jahre 1700, 1800, 1900, 2100, 2200, 2300, ..., keinen 29. Februar. Diese Uhr berücksichtigt die Säkularjahre. Es ist somit ein wirklich ewiger Kalender.

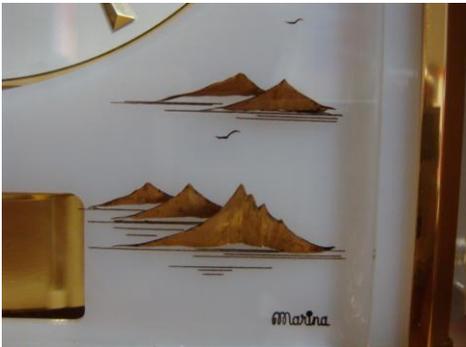
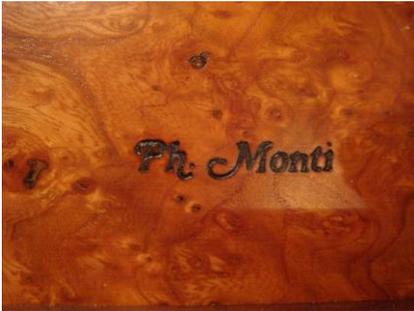
Vacheron & Constantin Geneve Chronometre Royal Taschenuhr



Projekt mit 48.75 Arbeitsstunden (u.a. Anfertigen von: Stellungsfinger, Unruhwelle, Sperrfeder, Minutenradlager, ...).

Atmos Tischuhren





Pierce +Correctomatik-



Kurzanleitung der Drücker Funktion:

Drücker Nr.: II (bei Stunde 2):

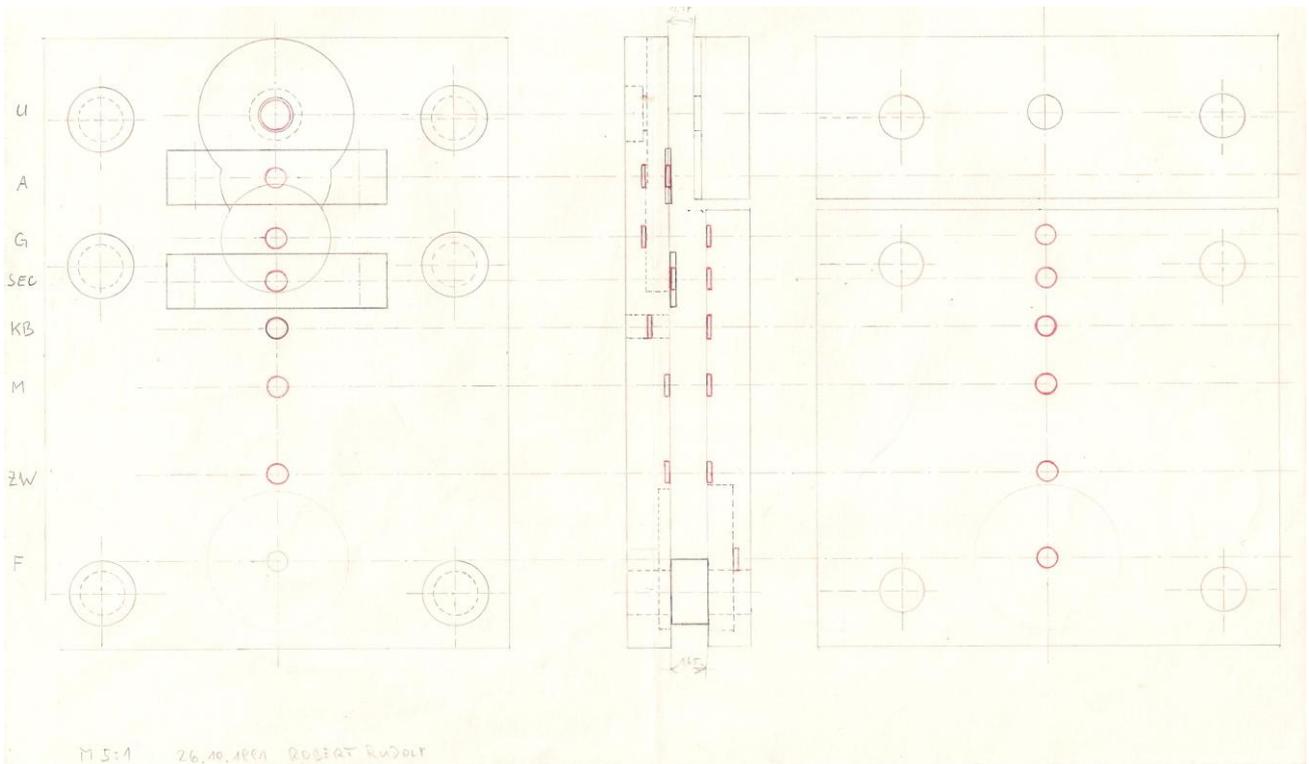
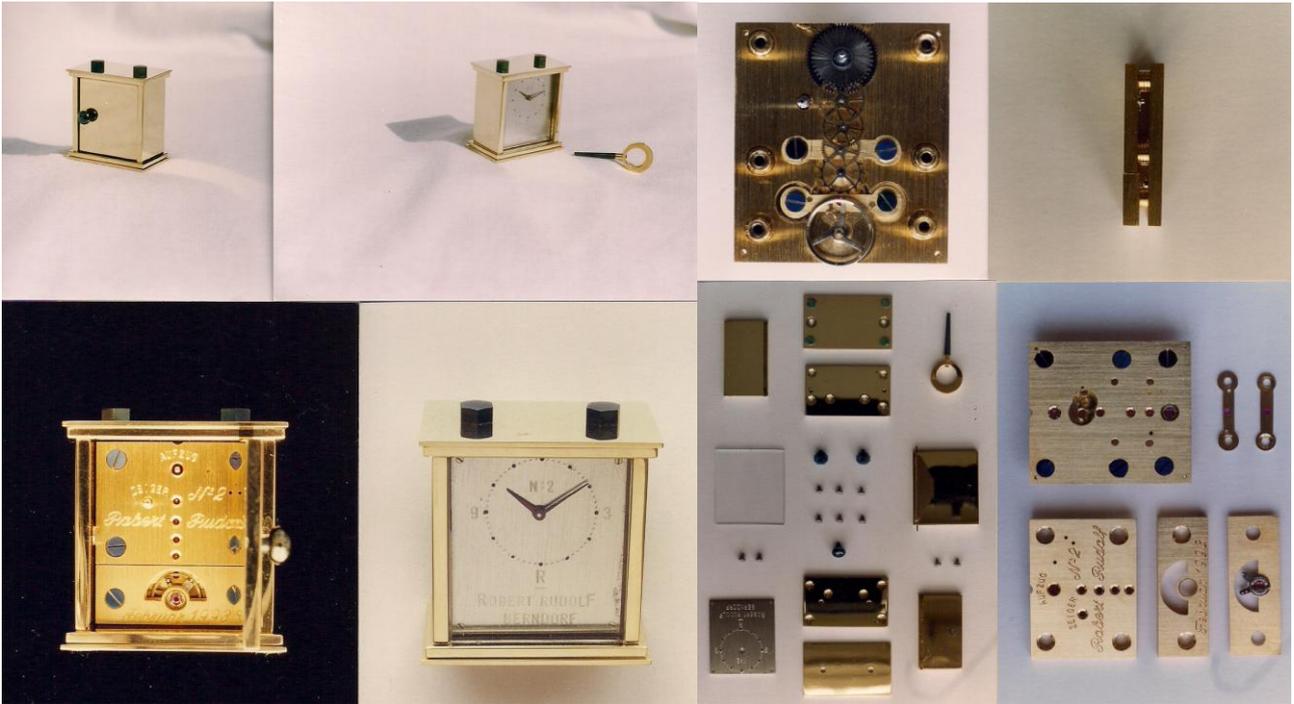
Bei Betätigung für die Zeigerkorrektur und Regulierung jeweils 3 Minuten vor und 3 Minuten nach jeder Viertelstunde möglich. Die Regulierung erfolgt für den Zeitraum von 24 Stunden.

Drücker Nr.: I (bei Stunde 4):

Bei Betätigung für die Zeigerkorrektur jeweils 3 Minuten vor und 3 Minuten nach jeder Viertelstunde möglich. Es erfolgt keine Regulierung.

Herstellungsdatum: 1959

Kleine Tisch-Uhr (Ges. Höhe 41mm) mit Schlüsselaufzug und 14 Karat Goldgehäuse



Kleine Tisch-Uhr mit Handaufzug und Zeigerstellung über Schlüssel
 Gehäuse in 14 Karat gelbgold, Messingbrücken 24kt feingoldet, graviertes Messingzifferblatt versilbert und rhodiniert
 Gangdauer ca. 36 Stunden
 Gesamthöhe 41mm
 Konstruktion und Anfertigung von Robert RUDOLF

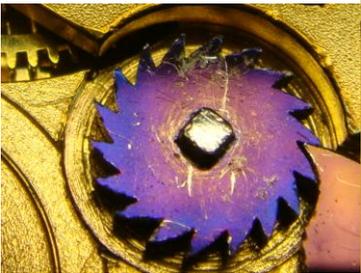
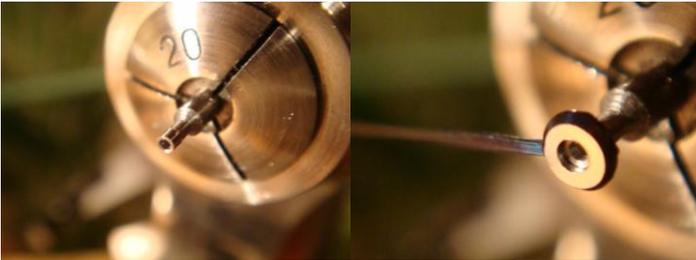
Projekt aus vergangener Zeit mit über 255 Arbeitsstunden.

Moulinie Geneve Taschenuhr mit Chronometerhemmung



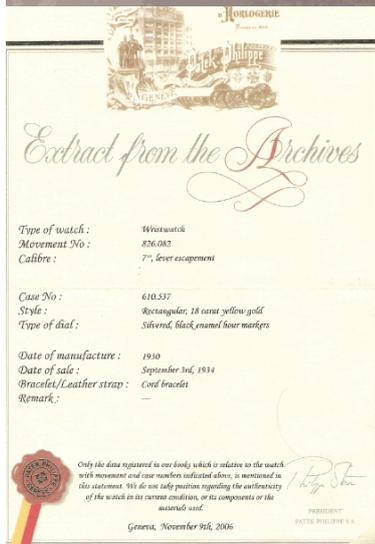
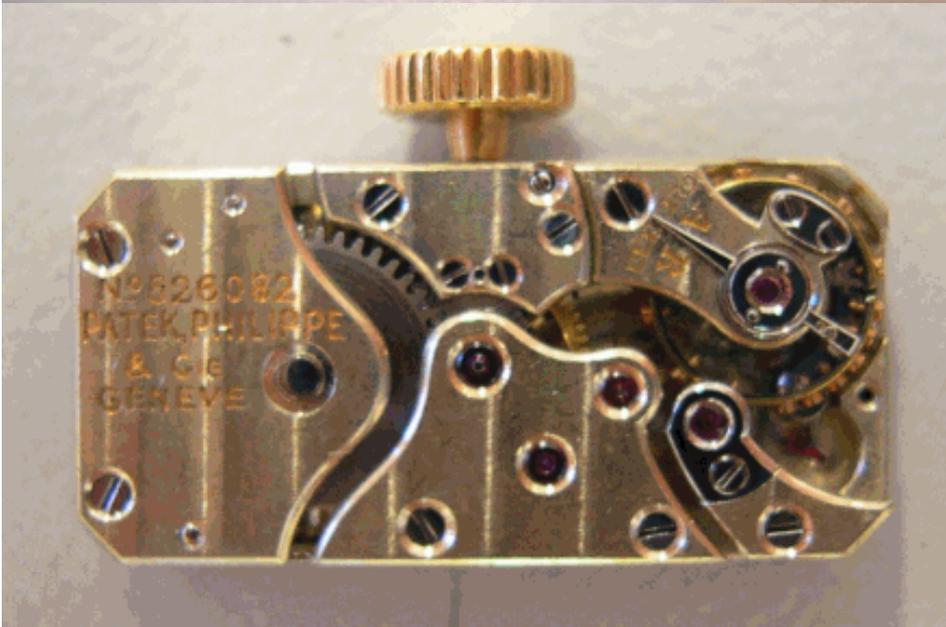
Projekt/Fertigstellung im Jahr 2012 mit 31.00 Arbeitsstunden.

W. Clarke & Sons London Taschenuhr mit Chronometerhemmung



Projekt mit 42.75 Arbeitsstunden.

Patek Philippe & Co Geneve Damenarmbanduhr



Uhrwerk wurde von PPC dazugekauft:

Kaliber 7" rechteckig, 2. Qualität, 18 Steine, bimetallische Unruh, Flachspralle, Ebauche von Le Coultre

Projekt mit 55.50 Arbeitsstunden (u.a. Anfertigung von: Federkernwelle, Federkerninnenteil, Sperrrad, Aufzugswelle,...).

Cousin Girod Taschenuhr mit Viertel Repetition und Zylinderhemmung



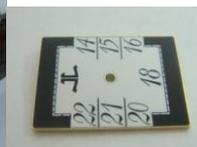


ESPER, —. *Munich.* 1806. Made a set of escapements for the Soc. des Arts de Genève.
ESPERSEN, N. *Bornholm.* Late 18c.
ESPINO, Francisco Antonio. *Valencia.* 1802. Pub. book on regulating clocks and watches.
ESQUIVILLON—
 Antoine. *Geneva.* ca.1720-32.
& DE CHOUDENS. *Paris.* 1765-1830. g. en. watch S.K.M. Two watches M.M.A. p.c. sil. and tortoiseshell watch Feill coll. v. COLLOMBY.
FRÈRES ET DE CHOUDENS. *Paris.* ca.1775-ca. 1830. en. watch G.M. Watch S.M.S.K. g. rep. watch M.M.A. en. watch set pearls Marfels coll. 4-colour g. watch Fränkel coll. rep. watch set pearls M.P.S. Dresden. en. watch Carnegie M. p.c. g. en. watch Feill coll.
FRÈRES. *Geneva.* ca.1800. Many watches.
ESSERT, Jean Pierre. *Côte-aux-Fées.* ca.1700.
ESSEX—
 Joseph. *Edinburgh.* 1711.
 Joseph. *Boston, U.S.A.* 1712.
 Richard. *London.* ca.1725



Projekt/Fertigstellung im Jahr 2012 mit 41.00 Arbeitsstunden.

JLC Reverso à éclipses Grande Feu Herrenarmbanduhr



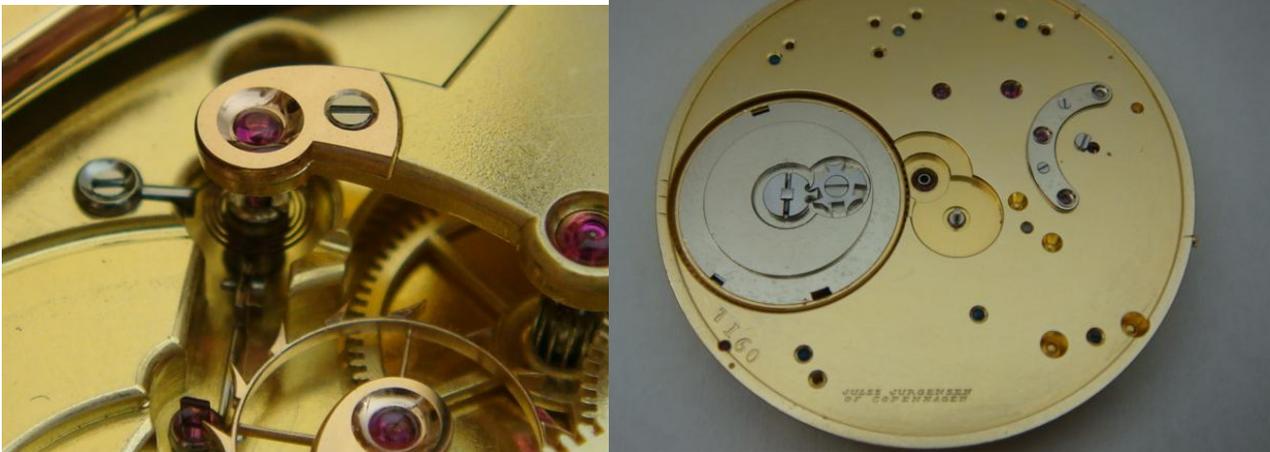
Fertigstellung im Jahr 2014 mit 9.25 Arbeitsstunden.

Damen Taschenuhr mit Duplex Hemmung



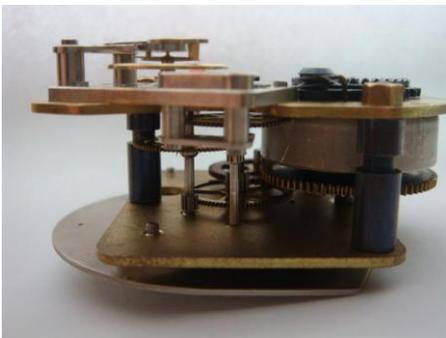
Projekt/Fertigstellung im Jahr 2012 mit 32.00 Arbeitsstunden (u.a. Anfertigen von: Lagerstift für Viertelrohr, Viertelrohrwelle, Zahnkranz, ...).

Jules Jürgensen Taschenuhr mit Chronometer Hemmung



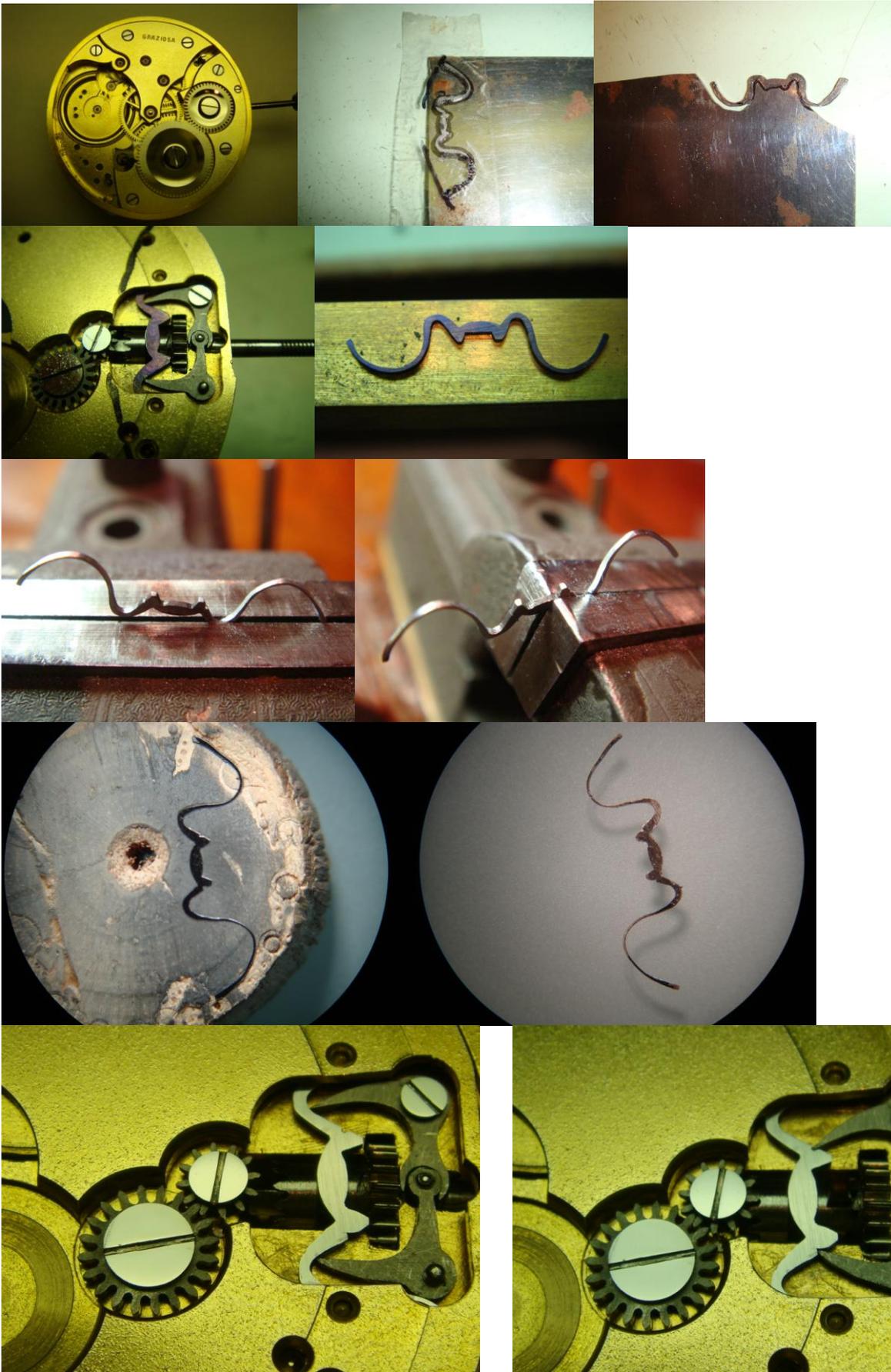
Projekt mit 25.75 Arbeitsstunden.

Jaeger Auto Uhr 8 Tage von Lea-Francis Baujahr 1929



Projekt/Fertigstellung mit über 22.50 Arbeitsstunden

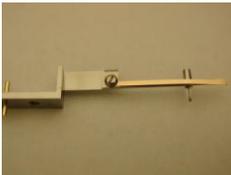
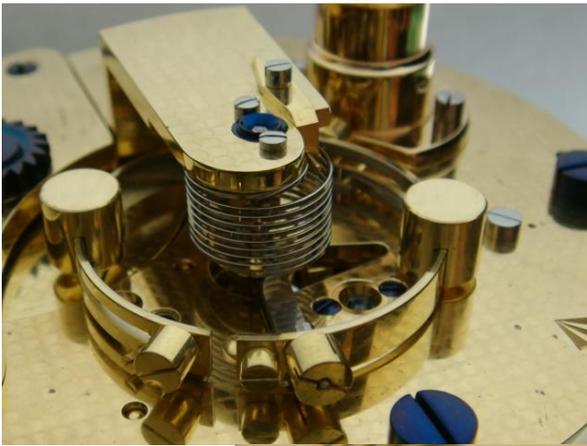
Graziosa Taschenuhr



Detail von Aufzugsstellung / Zeigerstellung > Kurzvideo [hier](#) ansehen.

Projekt mit 21.00 Arbeitsstunden (Teilarbeit bzw. Anfertigung der Wippe mit doppelter Feder aus einem Stück., ...).

Victor Kullberg Schiffschronometer mit Gangreserveanzeige



Projekt mit 29.00 Arbeitsstunden.

Telda Ajustor Herrenarmbanduhr

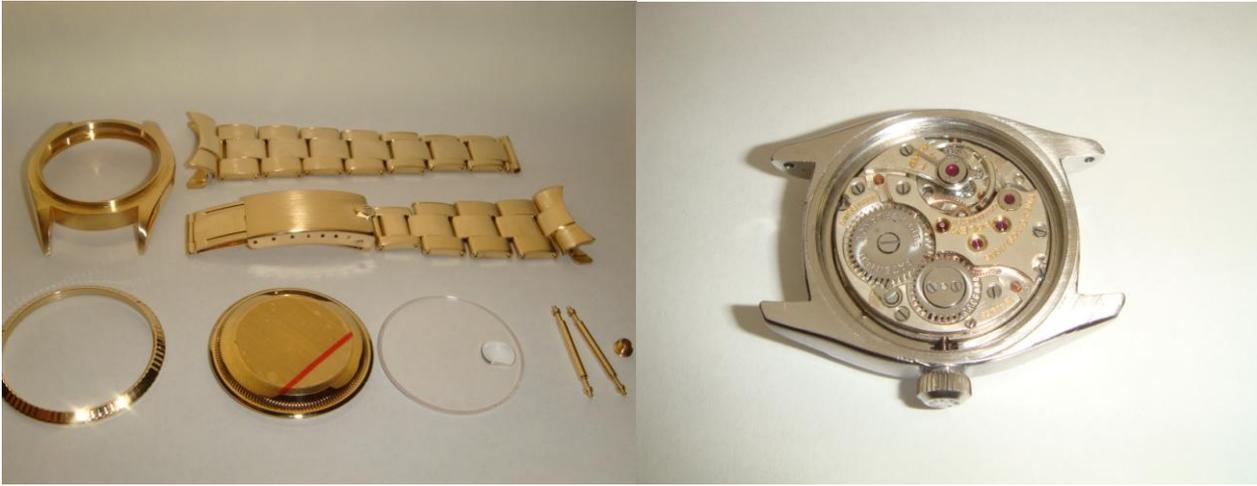


Fertigstellung im Jahr 2015 mit 10.50 Arbeitsstunden.

Rolex Armbanduhren vorher/nachher







Diese PDF enthält vertrauliche und/oder rechtlich geschützte Informationen. Wenn Sie nicht der richtige Adressat sind, und/oder diese Email/Download irrtümlich erhalten haben, informieren Sie bitte sofort den Absender und vernichten diese Mail. Das unerlaubte Kopieren, sowie die unbefugte Weitergabe oder Veröffentlichung dieser Mail ist nicht gestattet. Sollten Sie diese E-Mail irrtümlich erhalten haben, benachrichtigen Sie uns bitte sofort durch Antwortmail und löschen Sie diese E-Mail nebst etwaigen Anlagen und einschließlich aller angefertigten Kopien von Ihrem System. This PDF may contains confidential and/or privileged informations. If you are not the intended recipient, and/or have received this e-mail/download in error, please notify the sender immediately and destroy this mail. Any unauthorized copying, or the unauthorized disclosure or publication of this email is prohibited. If you have received this email in error, please notify us immediately by reply e-mail and delete this e-mail and any attachment and including all copies made from your system

© Copyright by Robert RUDOLF 2001 – 2021



Für Rückfragen stehe ich gerne zur Verfügung.
Email: robert_rudolf@gmx.at

Weitere Projekte und Arbeiten [hier](#) ansehen!

© Copyright by Robert RUDOLF 30.01.2024